

TRANSART CERCA DANZATRICI E DANZATORI!

PARTECIPA ALL'INAUGURAZIONE
DELLA 25° EDIZIONE DEL FESTIVAL TRANSART

11 settembre 2025

NOI Techpark



INFORMAZIONI SUL PROGETTO

Innervision è una performance di danza dell'artista e coreografo canadese Martin Messier.

Requisiti del profilo richiesto alle performer

Livello tecnico

Professioniste, semi-professioniste o persone a proprio agio con il movimento e la danza.

Stile di movimento

Tutti gli stili sono benvenuti, compresa la danza contemporanea, la danza classica, la breakdance e altro ancora.

Resistenza nella performance

Le partecipanti devono essere in grado di eseguire due performance di 30 minuti.

Adattabilità

Le partecipanti devono essere aperte a sperimentare il sistema tecnico e a rispondere alle istruzioni in tempo reale. I ballerini saranno dotati di cuffie

11-21
SEP 2025

South Tyrol
Südtirol
Alto Adige

Festival for
Contemporary
Cultures

TRANSART25

TRANSART
Dantestr. 28 Via Dante
39100 Bozen Bolzano, Italy

T +39 0471 665369
M info@transart.it
W transart.it

P.I./C.F.
IT02280130218
SDI W7YVJK9



auricolari e saranno guidati dal coreografo attraverso istruzioni audio durante la performance.

Disponibilità per le prove

Date: 8, 9 e 10 settembre (alla sera)

Spettacoli: 11 settembre alle 21:00 e alle 22:00

Le partecipanti riceveranno in anticipo un video dello spettacolo con le istruzioni di Martin Messier per farsi un'idea del progetto prima della prima prova.

È richiesta la piena partecipazione a tutte le prove. I costumi per lo spettacolo saranno forniti dall'organizzatore.

La partecipazione al progetto è gratuita. Tutte le partecipanti **ricevono 2 biglietti gratuiti per il festival Transart.**

Informazioni su Innervision

Innervision è una performance monumentale che esplora i concetti di interiorità ed esteriorità e si interroga sulle connessioni spesso invisibili tra le persone, la natura e le origini del mondo.

Una scultura umana prende forma con 60 tra danzatrici e danzatori, ciascuna rivolta verso un tavolo luminoso, guidate dal vivo da Martin Messier. Al centro di quest'onda umana che attraversa e ingloba il pubblico, ogni performer segue le istruzioni dell'artista, come trasportato da una voce interiore, oscillando tra obbedienza e libero arbitrio. Vestiti di nero, le performer si fondono in un corpo collettivo pulsante, che si gonfia, si restringe, avanza o collassa, incarnando il potere e la malleabilità del corpo sociale.

In questo ampio lavoro coreografico, i danzatori tengono in mano una pietra, simbolo della materia grezza e della natura primordiale. I loro gesti semplici e ripetitivi - sfregare, lanciare, afferrare - evocano sia un ritorno alle nostre radici sia un presagio delle lotte future dell'umanità. In un mondo impregnato di tecnologia, questa performance ci collega al potere senza tempo della natura e al peso della nostra eredità collettiva.

→ Per qualsiasi domanda, contattaci a sa.fraternali@gmail.com.

→ **Compila QUESTO MODULO per candidarti al progetto!**

11–21
SEP 2025

South Tyrol
Südtirol
Alto Adige

Festival for
Contemporary
Cultures

TRANSART25

